

MONITOR ISH



ZUCCHETTI. KOS

Thinness of the material, soft curves, soft touch and matt effect: these are the virtuous characteristics of **ALOE**, the new free standing bathtub by Kos. Solid Surface in its construction, it presents itself in the form of a sculptural and elegant object, but is devoted to becoming an instrument dedicated to wellness and self-care.

Spessori sottili, curve morbide, touch morbido ed effetto matt: queste le virtuose peculiarità della nuova vasca free standing **Aloe** firmata Kos. Realizzata in Solid Surface, si presenta come un oggetto scultoreo ed elegante, ma votata a diventare uno strumento dedicato al benessere e alla cura di sé.

CERAMICA GLOBO

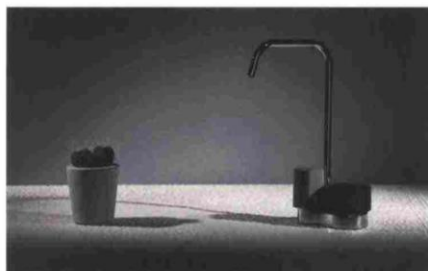
The GamFratesi duo has designed the **DISPLAY** collection, composed of four washbasins with squared shapes. At the centre of the project, the gestures and objects that make up the bathroom environment. The sinks in fact include, next to the bathtub, integrated shelves, always in ceramic. The result is a monolithic object with a play of different heights.



Il duo GamFratesi firma la collezione **Display**, composta da quattro lavabi dalle forme squadrate. Al centro del progetto, i gesti e gli oggetti che compongono l'ambiente bagno. I lavabi infatti includono, accanto alla vasca, piani di appoggio integrati, sempre in ceramica. Il risultato è un oggetto monolitico con un gioco di altezze diverse.

FIMA CARLO FRATTINI

Designed by Davide Vercelli, **SO** is born from a design based on the habits of use, ergonomics and efficiency. Configuring itself as the evolution of the traditional single lever faucet, it is characterised by the two rotary controls: on the left the smaller, higher knob to adjust the temperature; on the right, the larger and lower one to open and adjust the flow.



Firmato da Davide Vercelli, **SO** nasce da una progettazione basata sulle abitudini di utilizzo, sull'ergonomia e sull'efficienza. Configurandosi come l'evoluzione del miscelatore tradizionale, si caratterizza per i due comandi a rotazione: a sinistra la manopola più piccola e alta per regolare la temperatura; a destra, quella più grande e bassa per aprire e regolare il flusso.

KALDEWEI

The design feature of **NEXSYS** lies in its elegant design, which consists of a thin drainage channel with brushed steel cladding that fits flush with the enamelled steel shower tray. Without any internal contours, it is perfect for adapting to any bathroom tile grid.



La cifra progettuale di **NexSys** risiede nell'elegante design costituito dalla sottile canalina di scarico, con rivestimento in acciaio spazzolato, che si inserisce a filo nella linea del piatto doccia in acciaio smaltato. Senza alcun contorno interno, è perfetto per adattarsi a qualsiasi griglia di piastrelle del bagno.

NOVELLINI

The **DIVINA DUAL** bathtub, (designed by the architect Massimo Farinatti) responds to the needs for wellness and relaxation. Equipped with various comforts, such as chromolight, Whirlpool and Airpool hydromassage and the Natural-Air system (a silent and pleasant comfort that contributes to wellness and to cellular regeneration and mental rejuvenation), that can be controlled by the soft touch panel.

La vasca **Divina Dual** (ideata dall'architetto Massimo Farinatti) risponde alle esigenze di benessere e relax. Dotata di vari comfort, come cromolight, idromassaggio Whirlpool ed Airpool e il sistema Natural-Air (un silenzioso e piacevole comfort che contribuisce al benessere e alla rigenerazione cellulare e mentale), controllabili dal pannello soft touch.

